

Texto para actor

Obra: Recordando con ira (de John Osborne)

Personaje: Jimmy

“Ni siquiera mandaste unas flores para el funeral. Ni siquiera un ramito de flores. Tenías que negarme hasta eso... ¿no?”

La injusticia de todo eso es casi perfecta. ¡Tienen hambre los que no lo merecen, reciben amor los que no lo merecen, se mueren los que no lo merecen!

¿Estaba equivocado yo al pensar que existe una especie de...ardiente virilidad de la mente, del espíritu que busca algo tan poderoso como sí mismo? Los seres más densos, más fuertes parecen ser, en este mundo, los más solitarios. Como el viejo oso que sigue, en la oscuridad del bosque, su propio jadeo. No hay manada cálida, no hay rebaño que lo reconforte. Esa voz que brama no tiene forzosamente que ser la de un débil ¿no?

¿Recuerdas la primera noche que te vi en aquella fiesta horrenda? No te fijaste en mí, pero yo te estuve observando toda la noche. Había en ti algo que parecía tan maravillosamente ajeno a toda tensión. Yo sabía que eso era lo que yo buscaba. Pero hay que ser verdaderamente musculoso para tener esa clase de fuerza... la fuerza de escapar a toda tensión. Sólo después que nos casamos, descubrí que no era ausencia de tensión. Para llegar a eso, hay que sudar tinta antes. Y, en lo que a ti se refería, no había tal. Nunca has tenido una mecha de pelo fuera de su lugar, ni una gota de sudor en ninguna parte.

Yo puedo ser un caso perdido, pero pensaba que si me querías, eso no importaba.”